



# Inhalte der Ausbildung zum Trauredner

---

## **Gesprächsführung**

- Wie erfasse ich die Persönlichkeit eines Paares?
- Wie erfasse ich Konfliktpotential? Wie spreche ich darüber?
- Wie erfasse ich das Umfeld eines Paares (Familie, Arbeit, Freunde, etc.)?
- Welche Fragen sind wichtig und wie stelle ich sie?
- Körpersprache, nonverbale Signale

## **Symbole und Rituale**

- Was drücken Symbole aus? Welche tiefere, mit Worten nicht greifbare Wahrheit liegt in ihnen?
- Welches Ritual passt in welche Situation?
- Wie lasse ich Rituale wirken, ohne sie zu zerreden?
- Wie vermittele ich dem Brautpaar die Bedeutung von Ritualen?
- Welche Bedeutung hat der Lebenskontext des Paares für die Wirkung des Rituals?

## **Die Auswahl von geeigneten Texten**

- Welche tieferen Wahrheiten drücken Symbolgeschichten und Texte aus?
- Welche Texte passen zu welchem Paar?
- Wie stelle ich eine geeignete Textauswahl zusammen?
- Wie übertrage ich einen Text auf ein ganz konkretes Paar?

## **Die Gestaltung der Ansprache**

- Wie baue ich eine Ansprache auf?
- Wie wecke ich Interesse?
- Wie wird die Ansprache ganz persönlich?
- Wie baue ich Spannung auf? Wie halte ich die Spannung?
- Unterschied zwischen geschriebenem und gesprochenem Wort
- Was kann ich welchem Paar mitgeben?
- Unterschied zwischen Rede und Ansprache

## **Der Aufbau der Trauungszeremonie**

- Wie erzeuge ich einen Spannungsbogen für Brautpaar und Gäste? Wie halte ich die Spannung?
- Wie verbinde ich verschiedene Texte und Gestaltungselemente zu einem stimmigen Gesamtkunstwerk?
- Wie behält die Zeremonie ihren „roten Faden“?
- Wie vermittele ich dem Brautpaar die Bedeutung verschiedener Elemente?
- Wie stimme ich die Zeremonie genau auf das Paar ab?

- Wie bringe ich die ganze Höhe und Tiefe des Lebens in der Zeremonie unter? Wie vereine ich Lachen und Weinen?
- Wie können Gäste in die Zeremonie einbezogen werden?
- Was macht die Zeremonie locker und leicht und gleichzeitig feierlich?
- Wie verhindere ich, dass die Zeremonie monoton oder langweilig wird?
- Welche Musik eignet sich für welche Teile der Zeremonie?
- Unterschied zwischen Rede und Zeremonie

### **Besondere Herausforderungen**

- Wie gehe ich mit Spannungen in der Familie um?
- Wie kann das Paar eine schwierige Vergangenheit abschließen?
- Wie fange ich es auf, wenn ein Streit oder ein plötzlicher Todesfall die Trauung überschattet?

### **Die Leitung einer Zeremonie**

- Wie bereite ich vor Ort den Boden für eine gelingende Zeremonie?
- Wie bereite ich Gäste, Mitwirkende und sonstige Dienstleister auf die Zeremonie vor?
- Rhetorik, Redetechnik, Körperhaltung
- Umgang mit Mikrofonen
- Was genau bedeutet „Leitung“ und was bedeutet es nicht?
- Wo und wie muss ich Präsenz zeigen, und wo halte ich mich besser zurück?
- Wie bringe ich als Leiter(in) einer Zeremonie deren Dramaturgie zum Ausdruck?
- Auf welche Signale der Zuhörer muss ich achten und wie reagiere ich darauf?
- Umgang mit Unvorhergesehenem

### **Existenzgründung**

- Formalitäten
- Steuerrecht
- Werbung

### **Kundenakquise**

- Wie präsentiere ich mich wo?
- Was ist beim Erstkontakt zu beachten? (Telefon, E-Mail, Kennenlernen)
- Wie erstelle ich ein Angebot?

### **Individuelle Bedürfnisse**

Selbstverständlich gehen wir bei der Ausbildung auf Ihre individuellen Bedürfnisse und besonderen Fragen ein. Wir richten die Ausbildung speziell auf Ihre Stärken und Schwächen aus. Unser gesamtes Material mit Texten, Ritualelementen, Musik, Ideen usw., das aus der Berufserfahrung vieler Jahre gewachsen ist, stellen wir Ihnen zur Verfügung.